

DESCRIPCIÓN CURSOS DE FORMACIÓN GENERAL

Semestre primavera 2010

Desastres Naturales y su Ocurrencia en Chile: Volcanes, Deslizamientos, Terremotos y Tsunamis.

Esta asignatura permitirá al alumno conocer la causa y magnitud de los fenómenos naturales para comprender mejor su entorno natural.

Lo Público ¿Monopolio del Estado?

Lo Público es el espacio de todos y el espacio de nadie. Es el dominio preferencial del Estado, pero también el lugar donde se reproducen experiencias de resistencia, movimientos contraculturales, grupos de intereses y nuevas expresiones sistémicas. Es el espacio de los proyectos individuales y colectivos.

Lo público, se constituye y construye como el lugar de encuentro, donde los discursos dan paso a la acción y aquella a la reinención de las nuevas y viejas prácticas sociales.

Lo Público demanda radicalidad y acuerdo. Exige mirada crítica y toma de posición. Requiere capacidad de propuesta y de diálogo. Impone el encuentro y tolerancia.

Lo público...deja de ser monopolio del Estado, cuando se entiende como el espacio de todos y cada uno. Este curso busca promover en los estudiantes un pensamiento crítico y una acción con capacidad de propuesta en torno de las temáticas públicas más relevantes del país, a partir de una perspectiva profesional que aspira contribuir al desarrollo nacional.

Combate y Consenso Discursivo: Teoría y Práctica de la Acción Retórica Efectiva

La asignatura introducirá al alumno al estudio de la argumentación en un contexto de exigencias profesionales interdisciplinarias. Se buscará estimular el análisis y desarrollo de habilidades críticas, indispensables para la vida profesional y la convivencia social en general. Proveerá herramientas para una mayor efectividad en el rol persuasivo y crítico de la labor argumentativa, a través del empleo de debate y la discusión como metodología principal de aprendizaje. En su desarrollo se analizará a la retórica desde un campo de acción doble: la creatividad o invención social y el enfrentamiento discursivo.

Este curso contribuye al perfil del profesional pues permite la toma de conciencia del contexto discursivo en que el profesional se desenvuelve y la importancia de la persuasión como herramienta de cohesión social.

Perspectivas Bioéticas y Biopolíticas para el Chile del Bicentenario

A partir del manejo de conceptos generales y específicos de Ética y Ética aplicada, el curso aborda reflexivamente algunos ámbitos vinculados a la realidad social y cultural de nuestro país, en la perspectiva de ofrecer una propuesta de fundamentación ética y un examen crítico de problemas concernientes a los intereses de la Sociedad Civil, contemplados en el ideario nacional proyectado con miras al Bicentenario y en circunstancias de la creciente integración de nuestro país a los procesos de globalización actualmente en curso en el planeta.

Autoconocimiento, Desarrollo Personal, Aprendizajes Eficientes y Control del Estrés.

El curso tiene como objetivo orientar a alumnos y alumnas en el proceso de autoaprendizaje activo y eficiente. El ingreso a la universidad implica aprender a reconocer las debilidades y fortalezas cognitivas, afectivas, valóricas, sociales y motoras que reafirman los procesos cognitivos básicos, los factores cognitivos para aprender, el pensamiento positivo y otros. Al reafirmar estas destrezas los estudiantes

se preocupan de fortalecer las relaciones interpersonales para la resolución de conflictos académicos, el trabajo en equipo, la motivación por su carrera, el aprendizaje activo y eficiente que acrecienta la auto confianza, la seguridad en sí mismos (autoestima) y el aprendizaje profesional.

Las alumnas y alumnos de pregrado traen grandes capacidades cognitivas, pero no las desarrollan en su totalidad por no conocer sus debilidades y fortalezas personales para resolver problemas académicos, familiares vocacionales (tardíos o tempranos) u otros. Frente a problemas con asignaturas complejas y desmotivadoras los domina la inercia psicológica: aprendizaje pasivo, evaden el autoaprendizaje con diferentes distractores, no asisten a clases, el aprendizaje lo hacen a última hora con memoria de corto plazo, bajo rendimiento académico, etc. Finalmente la tensión emocional, el estrés o depresiones los hace sentirse incapaces, fracasados y desertar sin pedir ayuda o prolongar una carrera por causa del aprendizaje pasivo.

Ecodiseño: Innovación Tecnológica Sostenible

Asignatura de carácter teórico-práctica que introduce al alumno en la perspectiva de la sustentabilidad en el ámbito de los productos de consumo masivo.

El Ecodiseño es una herramienta interdisciplinaria para la innovación en productos y servicios que nos permite ampliar la mirada desde el Producto hacia el "Sistema Producto", utilizando el Enfoque del Ciclo de Vida. El Ecodiseño está orientado a reducir el impacto medioambiental de productos y servicios en cada etapa de su ciclo de vida: desde la fase de extracción y procesado de sus materias primas, pasando por la fase de producción, la distribución, uso y retiro.

El curso entregará una visión amplia desde los enfoques que preceden al Ecodiseño, los principios básicos y las herramientas del Ecodiseño, las estrategias para aplicarlo y evaluarlo, junto con un ejercicio práctico de desarrollo de un producto o servicio bajo el enfoque de esta metodología de Diseño.

El Ecodiseño es la ampliación de la mirada desde del diseño industrial hacia una comunidad profesional interdisciplinaria en el proceso de creación de productos, orientada a optimizar el uso de los recursos, aumentar la eficiencia energética y disminuir los desechos, como un intento de afianzar una cultura sostenible en el tiempo, tanto como consumidores como productores.

Globalización, Cobre y la Nueva Economía Chilena

En este curso se desarrollarán los siguientes grandes temas:

1° Globalización: se expondrán los procesos económicos más relevantes ligados al fenómeno de la globalización. También se dará una visión de cómo se inserta América Latina en la economía globalizada.

Finalmente se hará una revisión de las corrientes de pensamiento que se confrontan en la modernidad hasta llegar a la globalización actual.

2° Economía minera: se abordarán los procesos históricos ligados a la industria minera en Chile, hasta desembocar en la época contemporánea y los cambios experimentado por el país en materia de política minera.

3° Nueva economía chilena: Se mostrarán experiencias acerca de los avances que hace el país en materia de innovación y desarrollo tecnológico, tanto en la industria como en la academia.

Información Académica en Internet: Búsqueda Eficaz y Uso Ético

Esta asignatura incorpora de manera activa a los estudiantes en el proceso de adquisición y generación de conocimiento y en el desarrollo de habilidades y competencias informacionales, entendiendo este último como “la capacidad de incorporar un conjunto de habilidades que capacitan a los individuos para reconocer cuándo se necesita información, y poseer la capacidad para localizar, evaluar y utilizar eficazmente la información requerida”¹

La justificación de esta asignatura se basa en las siguientes argumentaciones:

- el crecimiento exponencial de la información disponible y accesible en cualquier formato;
- una información cada vez más heterogénea cuya autenticidad, validez y credibilidad han de ser establecidas continuamente;
- una economía fuertemente basada en actividades de servicio y apelando a tecnologías en rápido desarrollo;
- la necesidad de que cada persona adquiera y desarrolle aptitudes transferibles y utilizables a lo largo de toda la vida, así como que aprenda a aprender en una perspectiva de solución de problemas;
- la necesidad absoluta de estar al tanto de los desarrollos más recientes para las actividades de investigación;
- la demanda de los empleadores que quieren contratar a personas capaces de dominar las tecnologías, de buscar la información en las fuentes electrónicas e Internet, y de evaluarla, de gestionar la información interna y externa así como llevar a cabo actividades de alerta;
- la evolución hacia una pedagogía activa centrada en el estudiante, basada en los re-cursos y en la solución de problemas;
- el impacto de la formación en el uso de la información sobre la continuidad en los estudios y el éxito escolar.

El Emprendimiento como Gestión del Cambio Personal y Social.

Es un curso que se debe reconocer como un proceso de cambio en la percepción y visión del emprendimiento. Más allá de los conceptos relacionados a los nuevos negocios y la búsqueda de oportunidades del emprendedor, queremos ampliar el concepto del pionero, como la persona que se hace cargo de su propia vida y decisiones; el modelo de alumnos líderes de la Universidad De Chile, personas que desarrollan el espíritu del emprendedor: un innovador cultural que se hace cargo del mundo humano, que dentro de ese mundo histórico devalúa y supera anomalías, y cambia la forma de vida de la gente, a través de productos, proyectos y servicios en el país.

Para lograr el objetivo nos centraremos en dos puntos de inflexión relevantes en el desarrollo del emprendedor: La motivación a través de las experiencias de éxito de otros emprendedores, y las herramientas de gestión centrales para el desarrollo del emprendimiento efectivo. Por lo tanto, el enfoque del curso es de carácter global y es aplicable al desarrollo de todos los profesionales que deseen ser líderes en sus carreras.

Innovación: Nexos entre el Mundo Académico y el Mundo Productivo para un Desarrollo Sustentable.

En este curso se abordaran las relaciones entre el mundo académico y el mundo productivo, en el contexto de la generación y transferencia del conocimiento y su importancia para el desarrollo sustentable. Los contenidos se entregaran a través de 4 módulos cuyos contenidos están articulados entre sí y son coherentes con la temática general del curso, a saber:

1. Cambio de paradigma tecnológico; el conocimiento como motor de desarrollo.
2. Contexto internacional; Chile y su posicionamiento en un mundo competitivo.
3. Sistema nacional de innovación. Institucionalidad e instrumentos.
4. Valoración de la investigación y crecimiento sustentable: casos de éxito.

Estos módulos persiguen tanto el desarrollo de las competencias genéricas enunciadas, como la generación de competencias orientadas a la producción de teorías y aplicaciones que tengan impacto directo sobre el mundo productivo, sirviendo a la labor de posicionar a la Universidad de Chile como un referente en la generación de conocimiento para el desarrollo país. Al final del curso se evaluarán los aprendizajes mediante la producción de un ensayo que incorpore los contenidos desde la perspectiva de sus respectivas disciplinas. Así mismo al final de cada módulo se realizará un debate cuyo objetivo es la integración interdisciplinaria y el descubrimiento de los elementos transversales a ellas.

En los tópicos tratados en los distintos módulos serán invitados actores protagonistas de las áreas e instituciones a tratar. (Corfo, Conicyt, otros).

TICS y Creatividad para un sitio WEB de mi Carrera de Origen

El curso entregará las herramientas necesarias para diseñar y componer documentos multimediales basados en lenguaje HTML. Permitirá explorar la creatividad, habilidad y destrezas del estudiante para que diseñe y publique un Sitio WEB relacionado con el ámbito de su carrera de origen. El estudiante desarrollará un Proyecto personalizado aplicando las nuevas tecnologías de información y comunicación a nivel de usuario avanzado. El proyecto culminará con la publicación online de su Sitio WEB en un servidor de la Facultad de Ciencias Agronómicas. Alternativamente, también se podrá generar un CD autónomo para lectura "offline".

Por otra parte, el curso se complementará con búsquedas eficientes de información multimedial en Internet, relacionada con el tema elegido por cada participante. Esta información deberá ser editada e integrada eficientemente en el documento final generado (Proyecto Final).

Las clases se impartirán en modalidad teórico prácticas frente a computador y 100% a distancia a través de la Plataforma de apoyo docente AGREN. A través de lecciones secuenciales guiadas se desarrollarán actividades, autoevaluaciones y entrega de informes de avance del proyecto, los que el estudiante irá publicando periódicamente. Las clases se complementarán con uso de Foros y eventualmente podrán definirse fechas y horas de conversación en línea.

Holocausto y Derechos Humanos

El Curso presentará, en forma crítica, el fenómeno de la inclusión/exclusión en las sociedades, desde una perspectiva interdisciplinaria.

A partir de la experiencia límite del Holocausto se intentará, junto a los alumnos, extraer experiencias válidas y aplicables en lo que concierne a derechos humanos y una educación en valores.

Filosofía e Historia de la Ciencia: Tecnología, Sociedad y Poder

A continuación se presenta un curso que pretende contextualizar la ciencia, su surgimiento y su desarrollo en hitos específicos (mundo antiguo, renacimiento, mundo contemporáneo).

La contextualización estará en relación a la sociedad y la cultura, analizando sus aspectos epistemológicos y filosóficos, el contexto social, político y económico. Para ello, se mostrará la existencia de diferentes cosmovisiones y métodos que construyen el modo de hacer ciencia, desde los inicios en el mundo griego antiguo hasta sus influencias a posteriori sobre el mundo contemporáneo.

Algunos de los principales temas que se abordarán serán: el inicio de la ciencia contemporánea desde la industrialización a fines del siglo XVIII y comienzos del siglo XIX en Europa; la expansión de la ciencia para solucionar los nuevos problemas que va creando la industrialización con su "Cuestión Social", tales como la pobreza, la delincuencia, las enfermedades, etc.; y la secularización de los Estados Latinoamericanos que construyen proyectos positivistas liberales en la segunda mitad del siglo XIX -Porfirio Díaz en México, Domingo Faustino Sarmiento en Argentina, Benjamín Vicuña Mackenna en Chile, etc.-.

Por otro lado, se abordará la ciencia contemporánea situada desde la segunda mitad del siglo XX y su contexto en relación al término de la Segunda Guerra Mundial y el desarrollo de la Guerra Fría. Esta época está acompañada de un gran desarrollo de la historiografía de la ciencia, la que da cuenta de las diversas ideologías y creencias subyacentes en los paradigmas científicos, tales como: la idea de ciencia y progreso; la reconstrucción de las sociedades y de la razón; la concepción de bloques de poder político (EE.UU – URSS); el discurso sobre desarrollo tecnológico y científico como modelo de hegemonía mundial; etc.

El entrecruzamiento de ideología, ciencia y hechos históricos será analizado filosóficamente, en particular desde la filosofía de las ciencias y la filosofía política. Es en estos diferentes análisis donde resaltan las diferentes concepciones del conocimiento y la escisión entre ciencias y humanidades.

En síntesis, mediante la perspectiva histórica, se analizará el modo de hacer ciencia a través de algunas épocas, analizando los significados y los cambios, el cuestionamiento sobre el quehacer científico y sus implicancias como paradigma imperante, así como su inserción en un campo público, político y estratégico nacional e internacional.

Compromiso Social en Acción de los Estudiantes de la Universidad de Chile

Este curso validará el trabajo de voluntariado desarrollado previamente a tomar el curso, en iniciativas estudiantiles vinculadas con la Universidad y reconocidas por el equipo docente (ver requisitos) Se evaluará el desarrollo de competencias genéricas asociadas al "sello de los profesionales de la Chile", mediante autoevaluaciones, evaluaciones de sus pares y de los profesores en las actividades que se desarrollarán durante el semestre.

Los alumnos deben postular según calendario llenando el formulario en línea dispuesto en www.plataforma.uchile.cl

Iniciativas validadas para el semestre primavera 2009:

- Construyendo Mis Sueños (CMS)
- Creeme
- CapSocial
- Actividades de Ayuda por el terremoto del 27-Febrero, surgidas de organizaciones estudiantiles de la Universidad de Chile.

Requisitos: El trabajo a convalidar debe ser equivalente al menos a 75 horas, preferentemente en terreno pero con algunas labores de coordinación.

Historia de la Federación de Estudiantes de la Universidad de Chile: Memoria e Identidad del Movimiento Estudiantil Chileno.

Este CFG entregará a los estudiantes conocimientos históricos relacionados con los 103 años de trayectoria de su organización representativa, la FECh. El curso entregará herramientas conceptuales generales sobre el movimiento estudiantil en su contexto global y latinoamericano, para situar en detalle el caso particular de Chile. Los contenidos serán entregados por el profesor titular, los profesores invitados a cada clase, y a través de la lectura de bibliografía recomendada. Además, las metodologías de evaluación propenderán al desarrollo crítico de ideas, la investigación documental en el Archivo de la FeCh, entre otros repositorios, y la exposición escrita.

La reflexión, que parte en el conocimiento de la memoria histórica de la organización estudiantil en todas sus dimensiones –política, social, cultural, artística y mediática-, hará uso del reconocimiento identitario para su desarrollo.

En cada clase se tratará una etapa histórica determinada, en relación a la cual se invitará a un profesor especialista. Las clases tendrán una fase de exposición, para concluir con un conversatorio con dinámicas participativas.

Las evaluaciones tenderán a fomentar la investigación y reflexión de los estudiantes de episodios históricos específicos, que propendan al reconocimiento temporal y/o espacial de los participantes. Para ello se propondrán visitas a terreno.

El sistema de evaluación considerará participación en clases, participación en un blog del curso, asistencia, y la elaboración de un texto en formato de ensayo o crónica, en relación a los contenidos del curso. Los mejor evaluados formarán parte de una publicación.

Aproximación Científica al Fenómeno Deportivo

La ciencia no ha sido ajena al fenómeno deportivo. Desde comienzos del siglo XX, distintas disciplinas deportivas se han aproximado y han explicado la esencia de esta actividad desde sus particulares perspectivas. La Sociología, la Antropología, la Medicina. La Fisiología, la Psicología, la Biomecánica, la Publicidad, la Pedagogía y el Derecho, entre otras, han aportado sus distintas visiones de un fenómeno que parece inagotable. Como señala el profesor Conrado Durantez *“El deporte, para que sea verdaderamente deporte, ha de estar al servicio del hombre”*. Poner al deporte verdaderamente al servicio del ser humano, implica un conocimiento real y profundo de su esencia, por lo que en nuestros días se impone como una realidad avasalladora el estudio y conocimiento científico de esta actividad.

El impacto del deporte en la educación integral del ser humano y el benéfico efecto de su práctica como medio de prevención de enfermedades propias de la vida moderna, además de su rol como instrumento en la lucha contra los flagelos de la marginalidad, el alcoholismo y la drogadicción, hacen que necesariamente el deporte deba estar en la primera línea de prioridades y preocupaciones de los Estados y los Gobiernos.

Sexualidades en el Contexto de Transformación en la Sociedad Chilena

Esta asignatura permite a los estudiantes hacer un proceso de aprendizaje en el campo de la sexualidad en los niveles personales y de la cultura, con una focalización en la sociedad chilena. Se orienta a permitirles comprender el dominio de la sexualidad en los niveles de los individuos, las interacciones y las relaciones, las prácticas y experiencias, significados y sentidos, disponiendo para ello de marcos conceptuales que den cuenta de sus conexiones con la intimidad, el erotismo, los cuerpos y el género, las identidades y los vínculos y relaciones socio-afectivas, tanto en el nivel de las personas, las relaciones de las personas entre sí y entre éstas y las instituciones, comprendiéndolas como experiencias y relaciones al mismo tiempo personales e históricas. En el nivel personal les permitirá hacer aprendizajes sobre decisiones tomadas frente a situaciones dilemáticas ligadas a la esfera de la sexualidad.

Jóvenes v/s Drogas: Usos y Abusos.

El curso abordará el fenómeno del consumo y abuso de alcohol y otras drogas, tanto lícitas como ilícitas, considerando distintos contextos en que se observa el consumo y abuso, especialmente en aquellos de mayor riesgo y vulnerabilidad psicosocial. Además, se analizarán los factores que se asocian al riesgo y a la protección, incluyendo algunas prácticas de autocuidado, desde una perspectiva pluralista, tanto en lo disciplinario como en las valoraciones éticas y sociales que ello implica.

La producción de prácticas, de enfoques de acción o proyectos de prevención, serán construidos desde la información disponible, desde los avances de distintas investigaciones provenientes de las ciencias sociales y desde los aportes de la evidencia científica, tomando en cuenta estudios cualitativos, cuantitativos y evaluaciones desde investigaciones realizadas en Chile como en otros países, y entendidos a partir del necesario debate de ideas cuyo sostén se encuentra en una información amplia e integral. De esa manera, el curso desarrollará una serie de temas -muchos de ellos considerados "controversiales" por la opinión pública- que abordarán expertos e investigadores de distintas áreas para comprender un fenómeno que cobra especial relevancia en la actualidad por lo que se hace necesario abordarlo en su integralidad.

Para alcanzar el fin deseado, se pretende que los alumnos puedan construir una opinión personal y fundada en el tema que les permita tomar decisiones informadas y diseñar acciones preventivas tomando en cuenta distintas visiones del fenómeno de las drogas, a la altura de un profesional integral.

Nutrición y Actividad Física para una Vida Saludable.

En la actualidad, la situación alimentaria y nutricional y los estilos de vida, determinan el estado de salud de los pueblos y el costo económico y social que de él se deriva. En los últimos 40 años, nuestro país ha experimentado una transición epidemiológica y demográfica asociada a cambios significativos en su problemática nutricional. Chile ha transitado desde la desnutrición infantil con una gran mortalidad del menor de 1 año hasta la década del 70, a la obesidad cuya prevalencia se cuadruplicó fundamentalmente en la década del 90 y ha trasladado la mayor mortalidad a la población adulta.

En la actualidad, las primeras causas de muerte y los mayores costos en salud se deben a las enfermedades asociadas a malos hábitos alimentarios y al sedentarismo de nuestra población. Ambos están muy relacionados con el modelo de desarrollo económico que el país ha tenido, restándole calidad a los años extra que las generaciones actuales viven. La falta de conocimientos de la población sobre el significado de una adecuada alimentación y actividad física y del auto cuidado de la salud para una buena calidad de vida, contribuye en gran medida a la adopción de hábitos inducidos por el marketing, por la oferta del mercado, por las modificaciones en los sistemas de vida, todo lo cual se traduce en un alto riesgo para la salud.

El programa "Vida Chile", y el EGO Chile iniciativas gubernamentales en las que nuestra universidad está activamente involucrada, tiene como objetivo la promoción de hábitos y estilos de vida saludables en la población chilena. A través de estos programas, se ha convocado a diversas instancias nacionales y se han propuesto metas a mediano y largo plazo para mejorar, entre otros, la calidad de la alimentación, de la actividad física y del medio ambiente que habitan los chilenos. Para alcanzar estas metas, se han establecido guías de alimentación y actividad física para los chilenos en los diferentes ciclos de la vida y se han seleccionado escuelas, comunas y Universidades "saludables" en las que se han iniciado acciones tendientes a mejorar

ambos aspectos. El éxito de estos proyectos dependerá de la participación ciudadana, la que estará determinada por los conocimientos que ésta tenga acerca de los beneficios de los estilos de vida saludables y de su motivación para contribuir con acciones concretas desde los diferentes ámbitos. La participación de los jóvenes universitarios, al asumir conductas que beneficien su propio estilo de vida e irradiar esta actitud a su entorno familiar, profesional y social, sin duda es de un impacto trascendental.

Euskera y Cultura Vasca, los más Antiguos de Europa.

El mundo ha sido testigo de la existencia de muchas lenguas, muchas de ellas desaparecidas hoy en día. Pero las lenguas no están destinadas a morir irremediablemente; las situaciones que abocan a las lenguas a su desaparición son remediables.

El Pueblo Vasco, no quiere perder algo tan intrínsecamente suyo como el euskera (lengua vasca). Si lo hiciera perdería una gran riqueza; más aún, perdería su expresión de identidad más genuina y uno de sus elementos de cohesión más importantes. El Pueblo Vasco ha optado por mantener, fortalecer y extender a todos los ámbitos su lengua, la cual ha perdurado a través de los siglos.

De acuerdo con las clasificaciones establecidas por los especialistas, el euskera no está incluido dentro del grupo de las lenguas de aquellos pueblos recién llegados al viejo continente. Por ello, los lingüistas reservan al euskera un lugar especial entre los idiomas de Europa. No se le conoce, al menos en las cercanías, ninguna lengua emparentada con ella. Dos son las familias de lenguas que se reparten en Europa: la familia indoeuropea y la uránica; pero el euskera se halla genéticamente fuera de ambas.

En esta pequeña parcela del Globo, es donde el pueblo vasco ha permanecido manteniendo viva parte de sus tradiciones culturales y el euskera, posiblemente la lengua más antigua del continente europeo.

Esta asignatura tiene la función de lograr un mínimo acercamiento al pueblo vasco y en la medida de lo posible disipar confusiones, malentendidos, ideas erróneas, o imágenes idealizadas sobre el País Vasco. A su vez, aunque no sea este un curso integral de idiomas, se trabajará la capacitación comunicativa suficiente para realizar funciones comunicativas tales como saludar, presentarse, hacer descripciones sencillas, preguntar direcciones, pedir en los restaurantes, comprar en comercios, etc. Para trabajar dichos contenidos se utilizarán temas relacionados con la cultura vasca, con el objeto de incorporarlos contextualizados a través de ellos. Así podremos tener una visión global de aspectos como la geografía, historia, economía, folklore, gastronomía, clima, etc.

Los Árabes y Occidente: ¿Diálogo de Culturas o Choque de Civilizaciones?

Sin lugar a dudas, el Islam y los árabes constituyen hoy en día un tópico medular en el debate académico, situación que sumada a la tradicional relevancia cultural y religiosa del Islam clásico y su actual expansión demográfica e ideológica, hacen cada vez más necesario dar respuesta a una creciente demanda social por el conocimiento y comprensión del mundo árabe e islámico.

Tradicionalmente el estudio de los árabes y el Islam ha sido abordado desde la perspectiva de la deslegitimación del otro. Esto se ha expresado frecuentemente en una mirada cargada de construcciones ideologizadas, extrapolaciones conceptuales que han creado un imaginario sobre Oriente y las civilizaciones que allí se han desarrollado. A su vez, la visión eurocéntrica de la historia universal ha usado una personificación inapropiada para ordenar y delimitar los estadios y etapas de desarrollo de las civilizaciones orientales.

Considerando estos antecedentes, desde una perspectiva interdisciplinaria y que enfatiza el desarrollo de las humanidades, el presente curso pretende aportar a los estudiantes un análisis renovado de la formación del mundo árabe e islámico y occidental, valorando su relación dialéctica de interacción - confrontación, los flujos y reflujos culturales que se generan. A su vez, adquiere particular relevancia el estudio de las construcciones imaginarias de *otredad*, en el entendido que Oriente y Occidente se recrean y construyen mutuamente en un proceso dinámico y permanente de la historia de la humanidad.

A partir de la modernidad, se han construido discursos dominantes basados en estas construcciones imaginarias sobre el *alter*, marcados por la reducción y el estereotipo, los cuales avalaron una situación de dominación política - cultural cuya expresión concreta fue el colonialismo. De ahí, la necesidad de analizar desde una perspectiva crítica el discurso orientalista en sus diversas manifestaciones y proyecciones, como son sus lecturas en Latinoamérica en cuanto a las visiones del otro- indígena y el otro- inmigrante, así como su relación con los problemas de género. Finalmente, el Orientalismo resulta central para comprender, por una parte, las dinámicas identitarias entre Oriente y Occidente y el surgimiento del occidentalismo como respuesta de los árabes frente a la modernidad, y por otra, el discurso de los actores occidentales en los conflictos actuales en el Mundo Árabe.

El Arte del Cine: Principales Movimientos, Escuelas y Tendencias.

Curso de Formación General destinado a los estudiantes de todas las Facultades de la Universidad de Chile, con el propósito de incentivar transversalmente las capacidades reflexivas y de comprensión del cine como discurso de Arte. Busca concretar los siguientes objetivos:

Proponer a los alumnos una visión desde la perspectiva del arte sobre la cultura cinematográfica.

Contribuir al aumento de la capacidad de comprensión analítica de los alumnos sobre los sistemas de significación del cine.

Propiciar en el alumno una capacidad de observación y descripción rigurosa que de cuenta de las formas y articulaciones del discurso fílmico, artístico.

Crear en los alumnos un hábito reflexivo que les permita discriminar y determinar lo creador en cualquier discurso fílmico.

Proporcionar una mirada histórica y crítica sobre los principales movimientos, escuelas, tendencias y autorías que permitieron que el lenguaje cinematográfico se elevara al arte y al pensamiento.

Excéntricos y Astutos: El Cine Chileno de los Últimos Diez Años.

El objetivo general de este curso es familiarizar al alumno con los contextos-sociales, históricos, políticos y estéticos de la producción cinematográfica Chilena de ficción y documental, desde el año 2000 hasta la actualidad.

Los estudiantes podrán conocer y disfrutar un corpus significativo de películas chilenas contemporáneas al mismo tiempo que ingresar a una conversación cuyo énfasis será la descripción y análisis de las operaciones de experimentación y ruptura con la tradición que emergen de esta nueva narrativa cinematográfica de comienzos del siglo XXI. El curso operará a través de la revisión y problematización de conceptos y categorías críticas que permitan a los estudiantes la comprensión y la observación de la irrupción de señales de nuestra identidad en la nueva cinematografía chilena.

Arquitectura, Mito y Cosmovisión.

El curso realiza un recorrido por algunas de las tipologías más relevantes de la historia de la arquitectura, interpretando sus formas y posibles significados, a la luz de las particulares "visiones de mundo", de los pueblos que las crearon.

Comprendiendo que más allá de los aspectos formales que las diferencian, debemos reconocer las constantes comunes, propias de culturas que habitaban un cosmos sagrado, que creaban sus construcciones como un "imago mundi", de sus particulares cosmogonías.

Ciencia, Cultura y Tecnología en Asia Pacífico

La Región de Asia-Pacífico ha cambiado notablemente en estas últimas décadas. El rápido avance tecnológico y el acelerado proceso de globalización han tenido como consecuencia la apertura de las economías regionales y un considerable aumento de las relaciones entre las diferentes sociedades de la región, generando las bases de un nuevo modelo de interacción económica, socioeconómica y cultural. En particular, el acelerado desarrollo de las TIC (tecnologías de información y comunicación) sienta las bases para la creación de una plataforma de interacción remota que permite la eficaz incorporación de Chile en las diversas temáticas de especial interés para el país en la Región de Asia-Pacífico.